Caractéristiques du nom

1 LES CARACTÉRISTIQUES SÉMANTIQUES DU NOM

Le nom commun désigne une personne ou une chose qui appartient à une même espèce. Le nom commun peut être :

- **concret** : il désigne un être ou une chose qui existe dans la réalité. Il se rapporte au monde extérieur (ce qu'on voit, entend ou touche).

  Le chat, la table, la recette, l'automobile, le ciel, etc.

- **abstrait** : il désigne une chose qui n'a pas de réalité matérielle. Il se rapporte au monde intérieur (idée, sentiment, etc.).

  La fatigue, la générosité, l'insouciance, l'intelligence, etc.

Le **nom propre** ne peut désigner qu'un seul être, qu'une seule chose, qu'une seule idée. Les noms de personnes (prénom, nom de famille, surnom, etc.), de peuples ou des habitants d'un lieu, les noms historiques et géographiques sont des noms propres qui prennent toujours une majuscule.

Mathieu, Les Montréalais, Montréal, le Jardin botanique, le Saint-Laurent, Louis, etc.

- Les noms de peuples employés comme adjectifs s'écrivent avec une minuscule :

  Les Québécois (nom des habitants du Québec) parlent plusieurs langues.
  C'est un musée québécois (adj).

- Si le nom désigne le type de lieu (nom générique), il prend la minuscule :

  la rivière des Prairies, le mont Tremblant

- Les noms qui indiquent la langue prennent une minuscule :

  les Français (nom des habitants de la France), le français (nom de la langue).

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2 LES CARACTÉRISTIQUES MORPHOLOGIQUES DU NOM

2.1 Le nom a un genre et un nombre

- S'il désigne un mâle ou une femelle, le nom prend le genre masculin ou féminin. Il y a ainsi une distinction des sexes.

  Un homme, une femme, un chat, une chatte, un employé, une employée, etc.

- S'il s'agit d'un objet inanimé, c'est l'usage qui détermine le genre.

  Une table, une chaise, un hôpital, un avion, etc.

REMARQUE. – Le genre du nom permet souvent de distinguer les homonymes.

Un voile (étoffe qui sert à cacher), une voile (toile qui reçoit l'action du vent pour faire avancer le navire), la poste (service de distribution du courrier), un poste (emploi auquel on est nommé), etc.

- Le nom est au singulier s'il ne désigne qu'un seul être, qu'une seule chose ou idée.

  Un homme, une table, un malheur, etc.

- Le nom est au pluriel s'il désigne plusieurs êtres, choses ou idées.

  Des hommes, des tables, des malheurs, etc.

NOTE. – Plusieurs exercices sur le genre sont proposés dans la section sur le déterminant.

2.2 Le nom simple et le nom complexe

- Le nom **simple** s'écrit en un seul mot.

  Une cour, le ciel, une œuvre, etc.

- Le nom **complexe** s'écrit en plusieurs mots (dont chacun a son sens propre) pour former un seul mot ayant sa signification propre. Il peut y avoir un trait d'union ou non.

  Une basse-cour, un arc-en-ciel, un chef-d'œuvre, une robe de chambre, etc.

NOTE. – Les noms complexes avec trait d'union et certains noms complexes sans trait d'union comportent une entrée lexicale distincte dans le dictionnaire.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

3 LES CARACTÉRISTIQUES SYNTAXIQUES DU NOM

- Le nom est donneur d'accord.
  Le déterminant et l'expansion adjectivale, s'il y a lieu, reçoivent le genre et le nombre du nom. Le nom, noyau du GNs, donne la personne et le nombre au verbe.

- Le nom est souvent précédé d'un déterminant :

  le chat, *une* balle, *ce* jardin, *sa* voiture...

- Le nom peut être précisé par un adjectif (une expansion du nom) :

  le chat *noir*, une balle *neuve*, ce jardin *fleuri*, sa voiture *européenne*…

- Le nom est souvent en rapport avec le verbe dans le groupe nominal (GN) ou le groupe verbal (GV).

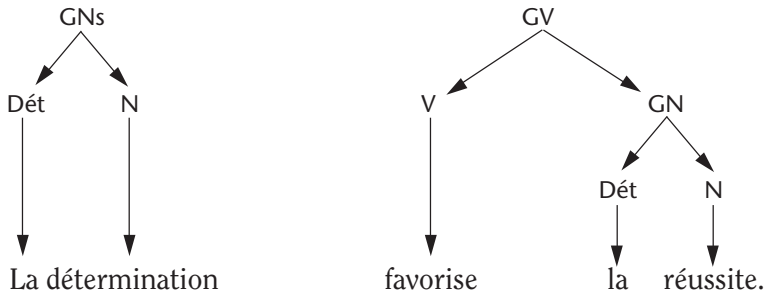
  [GV]
  Cette voiture [a gagné la course].
  GNs GN complément

- Le nom est le noyau du GN :

  voiture est le noyau du GN *cette voiture*
  course est le noyau du GN *la course*, complément du verbe

Exemples d'analyse de GN dans la phrase syntaxique de base

Exemple 1
La phrase syntaxique de base



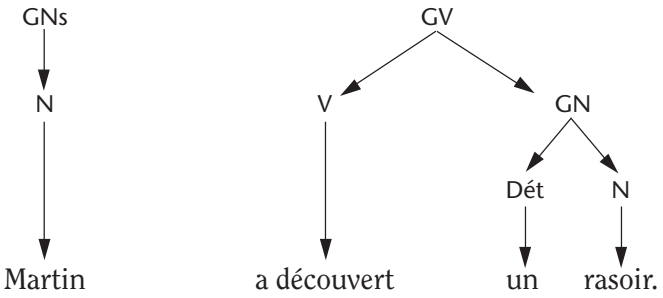
Dans cette phrase, on trouve deux noms :

Détermination : nom commun abstrait, féminin singulier, noyau du GNs
– donne son genre et son nombre au déterminant *la* (féminin singulier)
– donne sa personne et son nombre au verbe *favorise* (3e personne du singulier)

Réussite : nom commun abstrait, féminin singulier, noyau du GN rattaché au GV
– donne son genre et son nombre au déterminant *la* (féminin singulier)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Exemple 2



Dans cette phrase, on retrouve deux noms :

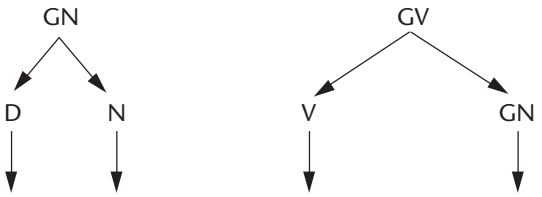
Martin : nom propre, masculin singulier, noyau du GNs

– donne sa personne et son nombre au verbe *a découvert* (3e personne du singulier)

rasoir : nom commun concret, masculin singulier, noyau du GN rattaché au GV

– donne son genre et son nombre au déterminant *un* (masculin singulier)

Exemple 3



Le nom commun, noyau du GN, est précédé d'un déterminant (***l****'homme,* ***la*** *barbe*) et peut comporter une expansion, ici un adjectif (*le* ***jeune*** *homme, sa barbe* ***rousse***).

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

4 REPÉRAGE DU NOM AU MOYEN DES MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

4.1 L'effacement

Le nom n'est pas supprimable dans le GN puisqu'il en est le noyau.

[Cette voiture] se vend dans [plusieurs pays].
ERREUR : *Cette se vend dans plusieurs.

(L'astérisque indique que l'énoncé est incorrect.)

4.2 L'addition

Le nom peut subir une ou des expansions.

[Cette voiture] se vend dans [plusieurs pays].

adj adj adj
[Cette *nouvelle* voiture *électrique*] se vend dans [plusieurs pays *européens*].

Gprép subordonnée relative
[Cette voiture *de luxe*] se vend dans [plusieurs pays *que j'ai visités*].

4.3 Le déplacement

Le nom, tout comme le GN, n'est pas déplaçable, sauf dans une énumération.

Cette voiture se vend bien.
ERREUR : *Voiture cette se vend bien.

Énumération :

J'ai acheté tout ce dont j'ai besoin : pommes, pain, lait et œufs.
J'ai acheté tout ce dont j'ai besoin : pain, œufs, lait et pommes.
La voiture et le camion sont vendus. → Le camion et la voiture sont vendus.

ATTENTION. – Si l'énumération comporte des déterminants, il est possible de déplacer le nom à la condition de déplacer le déterminant aussi.

REMARQUE. – Dans certaines phrases, le GNs peut se déplacer. Dans ce cas, il se trouve après le verbe.

CP GV GNs placé après le verbe
[Devant la maison] [s'étendait] [une admirable pelouse].

GNs GV CP
Ordre habituel : [Une admirable pelouse] [s'étendait] [devant la maison].

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

4.4 Le remplacement

Le GN est remplaçable. On peut le substituer par un pronom, il s'agit alors d'une pronominalisation.

[Le jeune homme] rase [sa barbe rousse].

Il la rase.

Il (pronom qui remplace le GN : *le jeune homme*)
la (pronom qui remplace le GN : *sa barbe rousse*)

Exemples de pronominalisation

	GN	**GV**		
	Dét + N	**V**	**GN**	
Elle	La musique	calme	les enfants.	*les* (placé avant le verbe)
Celle-ci	Cette musique	calme	ses enfants.	*les siens*
La sienne	Sa musique	calme	ces enfants.	*ceux-ci*
Laquelle	Quelle musique	calme	les enfants ?	*les* (placé avant le verbe)

Phrases pronominalisées :

Elle *les* calme.
Celle-ci calme *les siens*.
La sienne calme *ceux-ci*.
Laquelle les calme ?

NOTE. – Généralement, les pronoms personnels *le, la, l', les* précèdent le verbe à l'exception des énoncés impératifs : *Calme-le, calme-les.*

RAPPEL

- Le nom est le noyau du groupe nominal.
- Le nom ne peut pas être supprimé (enlevé) dans le GN.
- Le nom est généralement précédé d'un déterminant et souvent d'un adjectif (expansion) qui le complète.
- Le nom a un genre et un nombre.
- Le nom est donneur d'accord.
- Le groupe nominal se remplace par un pronom (pronominalisation).

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Exercices

EXERCICE 1

Soulignez d'un trait les noms simples et de deux traits les noms complexes.

a) Le garde-chasse a fait installer une porte-fenêtre dans son sous-sol.

b) Le va-et-vient du pendule indique son bon fonctionnement.

c) Après le demi-poulet et les pommes de terre, la tarte aux fruits sera servie.

EXERCICE 2

Soulignez les noms concrets (qui révèlent une réalité matérielle).

Une deuxième balle fit étinceler le pavé à côté de lui. Gavroche regarda, et vit que cela venait de la banlieue. Il se dressa tout droit, debout, les cheveux au vent, les mains sur les hanches, l'œil fixé sur les gardes nationaux qui tiraient, et il chanta. (Adapté de Hugo)

EXERCICE 3

Soulignez les noms abstraits contenus dans l'extrait suivant.

Je trouvais le plus grand plaisir à introduire Madeleine dans ma familiarité, ma vie. Outre la volonté de l'entourer de bien-être, il y avait ce secret désir d'établir entre nous mille rapports d'éducation, d'intelligence, de sensibilité qui devaient rendre notre amitié plus légitime.

(Adapté de Fromentin)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 4

Lisez le texte, puis répondez aux questions.

De temps en temps, on se retrouvait pour voir si Bamban pouvait suivre, et on riait de l'apercevoir là-bas, bien loin, gros comme le poing, trottant dans la poussière de la route, au milieu des marchands de gâteaux et de limonade. Cet enragé-là arriva à la Prairie presque en même temps que nous. Seulement, il était pâle de fatigue et tirait la jambe à faire pitié. (Daudet)

a) Relevez dans l'extrait au moins cinq noms communs concrets.

b) Relevez dans l'extrait deux noms communs abstraits.

c) Relevez dans l'extrait les noms propres. Dites s'ils font partie du GNs ou du GV.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 5

Dans les phrases suivantes, mettez les majuscules, s'il y a lieu, à l'endroit qui convient.

a) Le (mont-sainte-anne) _____ est un site touristique enchanteur où on peut découvrir les paysages panoramiques des montagnes qui l'entourent et surtout les (îles du fleuve saint-laurent) _____ .

b) Au (vieux-port de montréal) _____ , des touristes (allemands) _____ ont admiré les sculptures florales du (parc des écluses) _____ et ont parcouru le (fort de l'île sainte-hélène) _____ .

c) Nous sommes curieux de déguster les mets savoureux des restaurants du (quartier chinois) _____ , de la (petite italie) _____ et surtout ceux du (plateau mont-royal) _____ .

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 6

Dans les extraits suivants, quelques majuscules ont été omises ; rétablissez-les.

a) Ma grand-mère, surtout, aurait eu des choses tellement belles à raconter avant de mourir ! Son enfance dans (charlevoix) _____, les quatre bateaux blancs qui partaient de (la malbaie) _____ pour remonter (le saguenay)_____, (le tadoussac) _____, (le québec) _____ et (le saint-laurent) _____. (Michel Tremblay)

b) Médéric s'interrompit deux ou trois fois pour se prendre à regarder les murs, les tableaux, la rangée d'encyclopédies […], la grande carte déroulée exposant des continents : (l'amérique du nord) _____ et (l'amérique du sud) _____.

(Gabrielle Roy)

c) Vous savez que la guerre est déclarée en (europe) _____ . Je tenais mon ventre comme on s'accroche à sa dernière poignée de monnaie. Qu'est-ce que les (allemands) _____ et les (autrichiens) _____ avaient à voir avec la naissance de Madrigal ? (Jacques Savoie)

EXERCICE 7

Pour chaque déterminant souligné, encadrez son donneur d'accord, le nom.

a) Le grand arbre fruitier a perdu ses feuilles après la tempête.

b) Les anciens élèves ont accueilli les nouveaux dès leur première journée à l'école.

c) Cet hiver très froid a considérablement nui à la construction résidentielle.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 8

Soulignez les noms. Indiquez au-dessus si le nom est masculin (M) ou féminin (F).

De la solitaire demeure

Une ombre lourde d'heure en heure

Se détache sur le gazon ;

Et cette ombre, couchée et morte,

Est la seule chose qui sorte

Tout le jour de cette maison. (Lamartine)

EXERCICE 9

Encadrez le groupe nominal et soulignez le nom. Y a-t-il dans le GN un ou des mots qui aident à reconnaître le genre (M,F) ou le nombre (S,P) ? Si oui, faites une flèche vers celui-ci.

a) Leurs longs cheveux blonds s'éparpillent au vent de la montagne.

b) Les jeunes filles se cachent les yeux avec leurs mains.

c) Louise jette des cris à l'écho des montagnes.

d) Chaque fillette croise ses doigts pieux sur sa poitrine.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 10

Repérez dans ce passage de Balzac…

« Au moment où je souffrais du malaise causé par le piétinement auquel nous oblige une foule, un officier marcha sur mes pieds gonflés autant par la compression du cuir que par la chaleur. »

a) … un nom au singulier qui désigne un être :

_____

b) … six noms au singulier qui désignent une chose :

_____

c) … un nom au singulier qui désigne un ensemble d'êtres :

_____

d) … un nom au pluriel qui désigne une chose :

_____

EXERCICE 11

Dans le passage suivant, soulignez d'un trait les noms au singulier et de deux traits les noms au pluriel.

Le beau temps continua et dès les premiers jours de juillet les bleuets mûrirent. […] Les forêts du Québec sont riches en baies sauvages ; les atocas, les grenades, les raisins, la salsepareille ont poussé librement dans le sillage des grands incendies. (Adapté de L. Hémon)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 12

Soulignez le noyau (nom) de chaque groupe nominal indiqué en **gras**. Choisissez le pronom approprié et transcrivez la nouvelle phrase pronominalisée.

a) **Toutes les jeunes filles de la classe** écrivent **la lettre de remerciements**.
(Elles, Elle) (l', les)

b) **L'anniversaire de mariage de mes parents** a été célébré hier.
(Il, Ils)

c) **Les élèves de première année** apprennent **les jours de la semaine**.
(Ils, Elle) (les, la)

EXERCICE 13

Encadrez le nom et indiquez au-dessus son genre (M, F) et son nombre (S, P). Récrivez la phrase en lui ajoutant une expansion.

a) L'autoroute est en réparation.

b) Les cours débuteront lundi.

c) Ma voisine achète souvent des vêtements.

d) Le spectacle remporte un prix.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

EXERCICE 1

a) Le garde-chasse a fait installer une porte-fenêtre dans son sous-sol.

b) Le va-et-vient du pendule indique son bon fonctionnement.

c) Après le demi-poulet et les pommes de terre, la tarte aux fruits sera servie.

EXERCICE 2

Une deuxième balle fit étinceler le pavé à côté de lui. Gavroche regarda, et vit que cela venait de la banlieue. Il se dressa tout droit, debout, les cheveux au vent, les mains sur les hanches, l'œil fixé sur les gardes nationaux qui tiraient, et il chanta.

EXERCICE 3

Je trouvais le plus grand plaisir à introduire Madeleine dans ma familiarité, ma vie. Outre la volonté de l'entourer de bien-être, il y avait ce secret désir d'établir entre nous mille rapports d'éducation, d'intelligence, de sensibilité qui devaient rendre notre amitié plus légitime.

EXERCICE 4

a) poing, poussière, route, marchands, gâteaux, limonade, enragé, jambe

b) milieu, temps, fatigue, pitié

c) Bamban : fait partie du GNs
Prairie : fait partie du GV

EXERCICE 5

a) Le mont Sainte-Anne, les îles du fleuve Saint-Laurent.

b) Au Vieux-Port de Montréal, parc des Écluses, le fort de l'île Sainte-Hélène.

c) Quartier chinois, la Petite Italie, Plateau Mont-Royal.

EXERCICE 6

a) Charlevoix, La Malbaie, le Saguenay, le Tadoussac, le Québec et le Saint-Laurent

b) l'Amérique du Nord et l'Amérique du Sud

c) en Europe, les Allemands et les Autrichiens

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé *(suite)*

EXERCICE 7

a) Le grand arbre fruitier a perdu ses feuilles après la tempête.

b) Les anciens élèves ont accueilli les nouveaux dès leur première journée à l'école.

c) Cet hiver très froid a considérablement nui à la construction résidentielle.

EXERCICE 8

De la solitaire demeure (F)
Une ombre(F) lourde d'heure (F) en heure (F)
Se détache sur le gazon (M) ;
Et cette ombre (F), couchée et morte,
Est la seule chose (F) qui sorte
Tout le jour (M) de cette maison (F).

EXERCICE 9

a) MP MS FS
Leurs longs cheveux **blonds** s'éparpillent au (à + **le**) vent de **la** montagne.

Leurs : déterminant pluriel (aide à reconnaître le nombre avec le *s* du pluriel)
longs et blonds : adjectifs masculins (au féminin : longues, blondes) (aide à reconnaître le genre et le nombre avec le *s* du pluriel)
au : déterminant contracté masculin singulier (à + le) (aide à reconnaître le genre et le nombre)
la : déterminant féminin singulier (aide à reconnaître le genre et le nombre)

b) FP MP FP
Les jeunes filles se cachent **les** yeux avec **leurs** mains.

Les : déterminant pluriel (aide à reconnaître le nombre)
jeunes : adjectif pluriel (aide à reconnaître le nombre avec le *s* du pluriel)
les : déterminant pluriel (aide à reconnaître le nombre)
leurs : déterminant pluriel (aide à reconnaître le nombre avec le *s* du pluriel)

c) FS MP MS FP
Louise jette **des** cris à **l'**écho des (de+**les)** montagnes.

NOTE. – **Louise** est un nom propre sans déterminant.
des : déterminant pluriel (aide à reconnaître le nombre)
l' : déterminant élidé singulier (aide à reconnaître le nombre)
des : déterminant contracté pluriel (de + les) (aide à reconnaître le nombre)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé *(suite)*

EXERCICE 9 *(suite)*

d) FS: **Chaque** fillette croise MP: **ses** doigts **pieux** sur FS: **sa** poitrine.

chaque : déterminant toujours singulier (aide à reconnaître le nombre)
ses : déterminant pluriel (aide à reconnaître le nombre)
pieux : adjectif masculin (au féminin : pieuse) (aide à reconnaître le genre)
sa : déterminant féminin singulier (aide à reconnaître le genre et le nombre)

EXERCICE 10

a) un officier
b) moment, malaise, piétinement, compression, cuir, chaleur
c) une foule
d) mes pieds

EXERCICE 11

Le beau temps continua et dès les premiers jours de juillet les bleuets mûrirent. […] Les forêts du Québec sont riches en baies sauvages ; les atocas, les grenades, les raisins, la salsepareille ont poussé librement dans le sillage des grands incendies.

EXERCICE 12

a) Toutes les jeunes filles de la classe écrivent la lettre de remerciements.
Elles l'écrivent.

b) L'anniversaire de mariage de mes parents a été célébré hier.
Il a été célébré hier.

c) Les élèves de première année apprennent les jours de la semaine.
Ils les apprennent.

NOTE. – Pour trouver le noyau du GN, on enlève les mots non essentiels qui complètent le nom. Les sections ombragées indiquent la partie du GN non essentielle.

Pour d'autres exercices de pronominalisation, utilisez les documents sous la rubrique « Pronom ».

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé *(suite)*

EXERCICE 13

a) L'autoroute (FS) est en réparation (FS).
L'autoroute métropolitaine est en grande réparation.

b) Les cours (MP) débuteront lundi (MP).
Les cours de littérature débuteront lundi prochain.

c) Ma voisine (FS) achète souvent des vêtements (MP).
Ma voisine Pauline achète souvent des vêtements qui me plaisent beaucoup.

d) Le spectacle (MS) remporte un prix (MS).
Le nouveau spectacle du Cirque du Soleil remporte un prix décerné par le public.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Distinction entre le nom et le verbe de même prononciation

Afin de bien distinguer le nom du verbe de même prononciation, il faut se poser les questions suivantes :

- Y a-t-il un déterminant qui précède le mot ?
- Peut-on le remplacer par un autre déterminant comme *un, une, des* ?

Une réponse affirmative indique qu'il s'agit alors d'un **nom**.

- Peut-on ajouter la terminaison de l'imparfait *ais/ait/ions/iez/aient* ?
- Peut-on encadrer le mot de *ne… pas* ?

Une réponse affirmative indique qu'il s'agit alors d'un **verbe**.

Voici quelques exemples où la graphie diffère entre le nom et le verbe.

Son **désir** a été réalisé le jour de son anniversaire. (nom)

- Il y a un déterminant (*son*).
- On peut remplacer ce déterminant par un autre déterminant : *un, ce, tout*. (*un* désir)

La nouvelle étudiante **désire** se faire des amies rapidement. (verbe)

- On peut ajouter la terminaison *–ait* (désir*ait*).
- On peut l'encadrer de *ne… pas* (La nouvelle étudiante *ne désire pas* se faire des amies rapidement.)

Elle le **désire**. (verbe)

- Attention : *le* est pronom et non déterminant. On ne peut pas changer *le* par *un*. (*Elle un désire* n'est pas correct.)
- On peut ajouter la terminaison *–ait* (désir*ait*).
- On peut l'encadrer de *ne… pas* (*Elle ne le désire pas*.)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Voici quelques exemples où la graphie est la même, qu'il s'agisse d'un nom ou d'un verbe.

Sa **tombe** a été fleurie avec soin. (nom)

- Il y a un déterminant (*sa*).
- On peut remplacer ce déterminant par un autre déterminant : *une, cette, la.* (*cette* tombe)

Le coureur **tombe** devant l'obstacle. (verbe)

- On peut ajouter la terminaison *–ait* (tomb*ait*).
- On peut l'encadrer de *ne… pas* (Le coureur *ne tombe pas* devant l'obstacle.)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Exercices

EXERCICE 1

Pour chacune des phrases, indiquez si le mot souligné est un nom ou un verbe et justifiez votre réponse.

a) Le signal du chef les a avertis de partir.

b) Le drapeau blanc signale la capitulation.

c) Les étoiles brillent la nuit.

d) Cette émission de télévision nuit aux jeunes enfants.

e) La ferme produit de gros légumes.

f) Le gardien ferme les fenêtres.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 2

Indiquez si le mot souligné est un nom ou un verbe.

a) C'est toujours sous la <u>porte</u> qu'elle prenait la clé. _____

b) À tous ses élèves, elle <u>pose</u> beaucoup de questions. _____

c) Tout ce qu'elle lui <u>fait</u> subir l'affectera à long terme. _____

d) Il a quitté le pays sans laisser son <u>adresse</u>. _____

e) Elle effectue, depuis plusieurs années, le même <u>travail</u>. _____

f) Elle travaille à son <u>compte</u>. _____

EXERCICE 3

Construisez une phrase avec chaque mot souligné au numéro 2. S'il s'agissait d'un nom, utilisez-le maintenant comme verbe et inversement.

a) _____

b) _____

c) _____

d) _____

e) _____

f) _____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

EXERCICE 1

a) signal (nom)
Présence d'un déterminant : *le*
Remplacement par un autre déterminant : Un signal du chef en avait surpris plus d'un.

b) signale (verbe)
Mise à l'imparfait : Le drapeau blanc signalait la capitulation.
Mise à la forme négative : Le drapeau blanc ne signalait pas la capitulation.

c) nuit (nom)
Présence d'un déterminant : *la*
Remplacement par un autre déterminant : Les étoiles brillent cette nuit.

d) nuit (verbe)
Mise à l'imparfait : Cette émission de télévision nuisait aux jeunes enfants.
Mise à la forme négative : Cette émission de télévision ne nuit pas aux jeunes enfants.

e) ferme (nom)
Présence d'un déterminant : *la*
Remplacement par un autre déterminant : Cette ferme produit de gros légumes.

f) ferme (verbe)
Mise à l'imparfait : Le gardien fermait les fenêtres.
Mise à la forme négative : Le gardien ne ferme pas les fenêtres.

EXERCICE 2

a) porte (nom)
b) pose (verbe)
c) fait (verbe)
d) adresse (nom)
e) travail (nom)
f) compte (nom)

EXERCICE 3

a) La robe qu'elle porte est une toute nouvelle création. (verbe)

b) Le mannequin peut garder la même pose pendant de longs moments. (nom)

c) Le fait d'être paresseux peut nuire aux études. (nom)

d) Les questions que l'élève adresse à l'enseignant sont pertinentes. (verbe)

e) Ce bénévole travaille tard tous les soirs. (verbe)

f) Ce jeune enfant compte habilement sur ses doigts. (verbe)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Féminin des noms – règle générale

La grande majorité des noms ont un correspondant féminin. (Ne pas confondre avec les objets inanimés qui ont un genre préétabli.)

Règle générale : On forme le féminin en ajoutant un *e* muet au nom masculin.

Un avocat → une avocat**e**
Un cousin → une cousin**e**
Un gitan → une gitan**e**

ATTENTION. – Il ne faut pas oublier de changer les receveurs d'accord lorsque l'on met le nom au féminin.

Nom propre	V	dét	N	Adj
François	est	un	avocat	renommé.
François**e**	est	un**e**	avocat**e**	renommé**e**.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Exercice

Mettez les noms suivants au féminin.

1. un mineur _____
2. un adolescent _____
3. un surveillant _____
4. un étudiant _____
5. un député _____
6. un enseignant _____
7. un ressortissant _____
8. un orphelin _____
9. un Français _____
10. Louis _____
11. un ami _____
12. un employé _____
13. Christian _____
14. un marchand _____
15. un chargé de cours _____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

1. un mineur	une mineure
2. un adolescent	une adolescente
3. un surveillant	une surveillante
4. un étudiant	une étudiante
5. un député	une députée
6. un enseignant	une enseignante
7. un ressortissant	une ressortissante
8. un orphelin	une orpheline
9. un Français	une Française
10. Louis	Louise
11. un ami	une amie
12. un employé	une employée
13. Christian	Christiane
14. un marchand	une marchande
15. un chargé de cours	une chargée de cours

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Féminin des noms – exercices de récapitulation

EXERCICE 1

Trouvez le masculin des noms suivants.

1. une marchande _____
2. une accompagnatrice _____
3. une adjuvante _____
4. une ambulancière _____
5. une barmaid _____
6. une bûcheronne _____
7. une colonelle _____
8. une consule _____
9. une doyenne _____
10. une jongleuse _____
11. une mairesse _____
12. une présentatrice _____
13. une déléguée _____
14. une vigneronne _____
15. une officière _____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 2

Trouvez l'équivalent féminin des différents emplois ci-dessous.

1. un directeur _____
2. un adjoint au directeur _____
3. un administrateur _____
4. un animateur _____
5. un assistant de laboratoire _____
6. un bibliothécaire _____
7. un chargé de projets _____
8. un comptable _____
9. un conseiller en orientation _____
10. un éducateur spécialisé _____
11. un préposé à l'accueil _____
12. un surveillant _____
13. un technicien en informatique _____
14. un professeur de danse _____
15. des enseignants _____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 3

Aidez le responsable du zoo à dresser la liste de ses animaux. L'utilisation du dictionnaire est recommandée.

Mâle	Femelle
1. un âne	_____
2. un bouc	_____
3. un bœuf	_____
4. un cerf	_____
5. un chameau	_____
6. un chat	_____
7. un coq	_____
8. un dindon	_____
9. un éléphant	_____
10. un jars	_____
11. un lapin	_____
12. un loup	_____
13. un ours	_____
14. un rat	_____
15. un renard	_____
16. un singe	_____
17. un tigre	_____

Quels sont les noms d'animaux qui forment leur féminin selon la règle générale ?

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 4

Aidez les futurs ambassadeurs et ambassadrices à bien identifier les habitants de divers pays et villes.

1. un Afghan _____
2. un Algérien _____
3. un Allemand _____
4. un Américain _____
5. un Anglais _____
6. un Antillais _____
7. un Arabe* _____
8. un Argentin _____
9. un Balte* _____
10. un Bangladeshi _____
11. un Belge* _____
12. un Breton _____
13. un Chinois _____
14. un Espagnol _____
15. un Ghanéen _____
16. un Grec _____
17. un Haïtien _____
18. un Iraquien _____
19. un Lapon _____
20. un Mongol _____
21. un Moscovite* _____
22. un Péruvien _____
23. un Turc _____
24. un Yéménite* _____
25. un Yougoslave* _____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Qu'ont en commun les noms avec l'astérisque (*) ?

_____

Comment s'appellent les habitants de Mars ? un _____, une _____

EXERCICE 5

Connaissez-vous bien les habitants du Canada ? Complétez le tableau.

Province / territoire	Homme	Femme
Île-du-Prince-Édouard		
		Néo-Brunswickoise
	Terre-Neuvien	
Québec		
Ontario		
	Manitobain	
		Saskatchewanaise
Alberta		
	Britanno-Colombien	
Territoires du Nord-Ouest		Territorienne
Yukon	Yukon(n)ais	

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 6

Mettez au féminin l'annonce suivante.

Le directeur de la toute nouvelle production « Québec en spectacle » est à la recherche d'hommes pour combler les postes suivants : acheteur, agent de promotion, annonceur, auteur, bruiteur, cadreur, cascadeur, chanteur, coiffeur, comédien, compositeur, concepteur, costumier, couturier, dessinateur, guichetier, habilleur, magasinier, monteur, maquilleur, metteur en scène, musicien, portier, producteur, réalisateur, souffleur, etc.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

EXERCICE 1

1. une marchande	un marchand
2. une accompagnatrice	un accompagnateur
3. une adjuvante	un adjuvant
4. une ambulancière	un ambulancier
5. une barmaid	un barman
6. une bûcheronne	un bûcheron
7. une colonelle	un colonel
8. une consule	un consul
9. une doyenne	un doyen
10. une jongleuse	un jongleur
11. une mairesse	un maire
12. une présentatrice	un présentateur
13. une déléguée	un délégué
14. une vigneronne	un vigneron
15. une officière	un officier

EXERCICE 2

1. un directeur	une directrice
2. un adjoint au directeur	une adjointe à la directrice
3. un administrateur	une administratrice
4. un animateur	une animatrice
5. un assistant de laboratoire	une assistante de laboratoire
6. un bibliothécaire	une bibliothécaire
7. un chargé de projets	une chargée de projets
8. un comptable	une comptable
9. un conseiller en orientation	une conseillère en orientation
10. un éducateur spécialisé	une éducatrice spécialisée
11. un préposé à l'accueil	une préposée à l'accueil
12. un surveillant	une surveillante
13. un technicien en informatique	une technicienne en informatique
14. un professeur de danse	une professeure de danse
15. des enseignants	des enseignantes

EXERCICE 3

Mâle	Femelle
1. un âne	une ânesse
2. un bouc	une chèvre
3. un bœuf	une vache
4. un cerf	une biche
5. un chameau	une chamelle
6. un chat	une chatte
7. un coq	une poule

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé *(suite)*

EXERCICE 3 *(suite)*

8.	un dindon	une dinde
9.	un éléphant	une éléphante
10.	un jars	une oie
11.	un lapin	une lapine
12.	un loup	une louve
13.	un ours	une ourse
14.	un rat	une rate
15.	un renard	une renarde
16.	un singe	une guenon
17.	un tigre	une tigresse

Noms d'animaux qui se féminisent selon la régle générale : éléphant/éléphante, lapin/lapine, ours/ourse, rat/rate, renard/renarde.

EXERCICE 4

1.	un Afghan	une Afghane
2.	un Algérien	une Algérienne
3.	un Allemand	une Allemande
4.	un Américain	une Américaine
5.	un Anglais	une Anglaise
6.	un Antillais	une Antillaise
7.	un Arabe*	une Arabe
8.	un Argentin	une Argentine
9.	un Balte*	une Balte
10.	un Bangladeshi	une Bangladeshie
11.	un Belge*	une Belge
12.	un Breton	une Bretonne
13.	un Chinois	une Chinoise
14.	un Espagnol	une Espagnole
15.	un Ghanéen	une Ghanéenne
16.	un Grec	une Grecque
17.	un Haïtien	une Haïtienne
18.	un Iraquien	une Iraquienne
19.	un Lapon	une Lapon(n)e
20.	un Mongol	une Mongole
21.	un Moscovite*	une Moscovite
22.	un Péruvien	une Péruvienne
23.	un Turc	une Turque
24.	un Yéménite*	une Yéménite
25.	un Yougoslave*	une Yougoslave

Les noms marqués d'un astérisque s'écrivent de la même manière au féminin ou au masculin. Le déterminant qui les précède indique alors s'il s'agit d'un homme ou d'une femme.

Habitants de Mars : un Martien, une Martienne.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé *(suite)*

EXERCICE 5

Province / territoire	Homme	Femme
Île-du-Prince-Édouard	Prince-Édouardien	Prince-Édouardienne
Nouveau-Brunswick	Néo-Brunswickois	Néo-Brunswickoise
Terre-Neuve	Terre-Neuvien	Terre-Neuvienne
Québec	Québécois	Québécoise
Ontario	Ontarien	Ontarienne
Manitoba	Manitobain	Manitobaine
Saskatchewan	Saskatchewanais	Saskatchewanaise
Alberta	Albertain	Albertaine
Colombie-Britannique	Britanno-Colombien	Britanno-Colombienne
Territoires du Nord-Ouest	Territorien	Territorienne
Yukon	Yukon(n)ais	Yukon(n)aise

EXERCICE 6

La direc**trice** de la toute nouvelle production « Québec en spectacle » est à la recherche de **femmes** pour combler les postes suivants : acheteu**se**, agen**te** de promotion, annonceur**e** (ou annonceu**se**), auteur**e**, bruiteu**se**, cadreu**se**, cascadeu**se**, chanteu**se**, coiffeu**se**, comédien**ne**, composi**trice**, concep**trice**, costumi**ère**, couturi**ère**, dessina**trice**, guicheti**ère**, habilleu**se**, magasini**ère**, monteu**se**, maquilleu**se**, metteur**e** (ou metteu**se**) en scène, musicien**ne**, porti**ère**, produc**trice**, réalisa**trice**, souffleu**se**, etc.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Féminin des noms – cas particuliers

1 FÉMININ DES NOMS MASCULINS TERMINÉS PAR *–N, –T, –L*

Certains noms masculins qui se terminent par *–n, –t, –l* redoublent la dernière consonne devant le *e* du féminin.

Un patron → une patro**nne**
Un sot → une so**tte**
Un professionnel → une professionne**lle**

2 FÉMININ DES NOMS MASCULINS TERMINÉS EN *–ER*

Les noms masculins terminés en *–er* changent en *–ère* au féminin.

Un fermier → une fermi**ère**
Une usager → une usag**ère**
Un boulanger → une boulang**ère**

3 FÉMININ DES NOMS MASCULINS TERMINÉS PAR *–F, –R, –X*

La plupart des noms masculins se terminant par *–f* s'écrivent au féminin en *–ve* et la plupart des noms masculins se terminant par *–r* et *–x* changent en *–se*.

Un veuf → une veu**ve**
Un coiffeur → une coiffeu**se**
Un époux → une épou**se**

4 FÉMININ DES NOMS MASCULINS EN *–TEUR*

La plupart des noms masculins se terminant en *–teur* changent en *–trice* au féminin.

Un spectateur → une specta**trice**
Un moniteur → une moni**trice**
Un organisateur → une organisa**trice**

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

5 FÉMININ DES NOMS MASCULINS QUI NE CHANGENT PAS AU FÉMININ

Certains noms ont la même forme au masculin et au féminin. C'est le déterminant ou l'adjectif qui pourront en préciser le genre.

Un propriétaire généreux → une propriétaire généreuse
Le ministre canadien → la ministre canadienne

6 LES FÉMININS IRRÉGULIERS

Certains noms masculins ont une forme différente au féminin ; ils changent en grande partie ou complètement. L'usage du dictionnaire est recommandé.

Un homme → une **femme**
Un maître → une **maîtresse**
Un fou → une **folle**
Un roi → une **reine**
Un garçon → une **fille**
Un serviteur → une **servante**
Un héros → une **héroïne**

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Exercices

EXERCICE 1

Mettez les noms au féminin.

a) Noms masculins terminés par *–n, –t* et *–l*

Masculin	Féminin
1. un muet	_____
2. un bohémien	_____
3. un musicien	_____
4. un pharmacien	_____
5. un espion	_____
6. un criminel	_____
7. un mignon	_____
8. un mécanicien	_____
9. un Acadien	_____
10. Michel	_____

b) Noms masculins terminés en *–er*

Masculin	Féminin
1. un épicier	_____
2. un droitier	_____
3. un caissier	_____
4. un pionnier	_____
5. un boucher	_____
6. un passager	_____
7. un conseiller	_____
8. un sorcier	_____
9. un brigadier	_____
10. un gaucher	_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

c) Noms masculins terminés par *–f*, *–r* et *–x*

Masculin	Féminin
1. un fumeur	_____
2. un golfeur	_____
3. un dépressif	_____
4. un ambitieux	_____
5. un sportif	_____
6. un travailleur	_____
7. un déménageur	_____
8. un curieux	_____
9. un sauveteur	_____
10. un vendeur	_____

d) Noms masculins en *–teur*

Masculin	Féminin
1. un inspecteur	_____
2. un auditeur	_____
3. un acteur	_____
4. un réalisateur	_____
5. un rédacteur	_____
6. un évaluateur	_____
7. un planificateur	_____
8. un administrateur	_____
9. un conducteur	_____
10. un lecteur	_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

e) Féminins différents

Masculin	Féminin
1. un frère	_____
2. un grand-père	_____
3. un neveu	_____
4. un parrain	_____
5. un oncle	_____
6. un vieux	_____
7. un cheval	_____
8. un canard	_____
9. un porc	_____
10. un bélier	_____

EXERCICE 2

Construisez des groupes nominaux avec chacun des noms suivants. (Assurez-vous que le déterminant et l'adjectif indiquent bien le genre du nom.)

Exemple de groupe à éviter : l'artiste corse (dans ce cas, le déterminant est élidé et l'adjectif est le même au masculin ou au féminin). Il serait préférable de dire : une artiste reconnue.

Architecte : _____

Responsable : _____

Locataire : _____

Comptable : _____

Bénéficiaire : _____

Cinéaste : _____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

EXERCICE 1

a)

1.	un muet	une muette
2.	un bohémien	une bohémienne
3.	un musicien	une musicienne
4.	un pharmacien	une pharmacienne
5.	un espion	une espionne
6.	un criminel	une criminelle
7.	un mignon	une mignonne
8.	un mécanicien	une mécanicienne
9.	un Acadien	une Acadienne
10.	Michel	Michelle

b)

1.	un épicier	une épicière
2.	un droitier	une droitière
3.	un caissier	une caissière
4.	un pionnier	une pionnière
5.	un boucher	une bouchère
6.	un passager	une passagère
7.	un conseiller	une conseillère
8.	un sorcier	une sorcière
9.	un brigadier	une brigadière
10.	un gaucher	une gauchère

c)

1.	un fumeur	une fumeuse
2.	un golfeur	une golfeuse
3.	un dépressif	une dépressive
4.	un ambitieux	une ambitieuse
5.	un sportif	une sportive
6.	un travailleur	une travailleuse
7.	un déménageur	une déménageuse
8.	un curieux	une curieuse
9.	un nageur	une nageuse
10.	un vendeur	une vendeuse

d)

1.	un inspecteur	une inspectrice
2.	un auditeur	une auditrice
3.	un acteur	une actrice
4.	un réalisateur	une réalisatrice
5.	un rédacteur	une rédactrice
6.	un évaluateur	une évaluatrice
7.	un planificateur	une planificatrice
8.	un administrateur	une administratrice
9.	un conducteur	une conductrice
10.	un lecteur	une lectrice

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé *(suite)*

EXERCICE 1 *(suite)*

e)

1.	un frère	une sœur
2.	un grand-père	une grand-mère
3.	un neveu	une nièce
4.	un parrain	une marraine
5.	un oncle	une tante
6.	un vieux	une vieille
7.	un cheval	une jument
8.	un canard	une cane
9.	un porc	une truie
10.	un bélier	une brebis

EXERCICE 2

Un architecte innovateur, une responsable dévouée, un locataire bruyant, une bonne comptable, un bénéficiaire heureux, une cinéaste montréalaise

(D'autres réponses sont possibles.)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Pluriel des noms – règle générale

- On forme généralement le pluriel des noms en ajoutant un *s* à la fin du nom singulier. Il est intéressant de souligner que le *s* qui s'ajoute à la fin du nom est muet (il ne se prononce pas), sauf en liaison : un chat gris, des chats gris (aucune liaison) ; un lien affectif, des liens [z] affectifs (prononcé ainsi à cause de la liaison).

- On n'ajoute pas de *s* aux noms qui, au singulier, sont terminés par les consonnes *s*, *x* ou *z*.

Par exemple :

Règle générale	Nom au singulier	Nom au pluriel
En général, les noms prennent un *s* au pluriel.	Une grippe Un chat Le rôti	Des grippes Des chats Les rôtis
On n'ajoute pas de *s* aux noms qui se terminent au singulier par *s*.	Une souris	Des souris
On n'ajoute pas de *s* aux noms qui se terminent au singulier par *x*.	Une toux	Des toux
On n'ajoute pas de *s* aux noms qui se terminent au singulier par *z*.	Le gaz	Les gaz

ATTENTION. – Lorsque l'on met le nom au pluriel, il faut s'assurer que les receveurs d'accords subissent les changements nécessaires.

dét	N	adj	V	dét	N	adv	adj
Le	chat	blanc	mange	le	rôti	tout	chaud.
Le**s**	chat**s**	blanc**s**	mange**nt**	le**s**	rôti**s**	tout	chaud**s**.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Exercices

EXERCICE 1

Mettez les noms suivants au pluriel.

1. une pensée _____
2. un corps _____
3. une noix _____
4. l'outil _____
5. le nœud _____
6. le doigt _____
7. l'oasis _____
8. le nez _____
9. le lynx _____
10. le lundi _____
11. le camelot _____
12. l'infirmier _____
13. un wagon _____
14. un parfum _____
15. le chaos _____
16. le prix _____
17. le bois _____
18. un nerf _____
19. un stock _____
20. le schéma _____
21. le cou _____
22. un coup _____
23. le cordage _____
24. le repas _____
25. le riz _____
26. le plomb _____
27. le pied _____
28. l'amoureux _____
29. un procès _____
30. le peureux _____
31. un cri _____
32. une sortie _____
33. un chef _____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 2

Pour chacune des phrases suivantes, inscrivez dans les parenthèses le pluriel des noms indiqués en **gras**.

a) Il y a deux **ville** (_____) célèbres en Russie, Moscou et Saint-Pétersbourg. Moscou est la plus grande ville de l'Europe ; son diamètre est d'environ trois de nos **lieue** (_____) ; cependant on n'y compte guère plus de cinquante mille **habitant** (_____). Cette grande étendue vient de la disposition des **maison** (_____). La plupart n'ont qu'un rez-de-chaussée, et sont séparées les unes des autres par de grandes **cour** (_____), des **jardin** (_____), des **étang** (_____), et même par des **bois** (_____) et des **terre** (_____) labourées. (Bernardin de Saint-Pierre)

b) Les **prix** (_____) des **noix** (_____) et des **fruit** (_____) étaient bas ; les **cerise** (_____), les **prune** (_____), les **fraise** (_____), entassées devant elle sur des **panier** (_____) plats, garnis de papier, se meurtrissaient, tachaient l'étalage de jus, d'un jus fort qui fumait dans la chaleur. (Adapté de Zola)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 3

Écrivez au singulier les phrases suivantes. N'oubliez pas de faire tous les accords nécessaires.

a) Que les marquis se taisent sur leurs bancs.

_____

b) J'inscris les noms ! Approchez-vous, jeunes héros !

_____

c) Oui, je cours ! Ah ! les gueux !

_____

d) Vous avez des nez… heu… des nez… très grands.

_____

(Adapté de *Cyrano de Bergerac*, d'Edmond Rostand)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

EXERCICE 1

1. une pensée	des pensées	2. un corps	des corps
3. une noix	des noix	4. l'outil	les outils
5. le nœud	les nœuds	6. le doigt	les doigts
7. l'oasis	les oasis	8. le nez	les nez
9. le lynx	les lynx	10. le lundi	les lundis
11. le camelot	les camelots	12. l'infirmier	les infirmiers
13. un wagon	des wagons	14. un parfum	des parfums
15. le chaos	les chaos	16. le prix	les prix
17. le bois	les bois	18. un nerf	des nerfs
19. un stock	des stocks	20. le schéma	les schémas
21. le cou	les cous	22. un coup	des coups
23. le cordage	les cordages	24. le repas	les repas
25. le riz	les riz	26. le plomb	les plombs
27. le pied	les pieds	28. l'amoureux	les amoureux
29. un procès	des procès	30. le peureux	les peureux
31. un cri	des cris	32. une sortie	des sorties
33. un chef	des chefs		

EXERCICE 2

a) villes, lieues, habitants, maisons, cours, jardins, étangs, bois, terres

b) prix, noix, fruits, cerises, prunes, fraises, paniers

EXERCICE 3

a) Que **le marquis** se **taise** sur **son banc**.

b) J'inscris **le nom** ! Approchez-vous (ou Approche-toi), **jeune héros** !

c) Oui, je cours ! Ah ! **le gueux** !

d) Vous avez **un nez**… heu… **un nez** très **grand**.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Pluriel des noms de forme complexe

Note sur la nouvelle orthographe

Certaines règles énoncées dans le présent document doivent être revues à la lumière de la nouvelle orthographe, qui modifie la graphie d'un peu plus de 2000 mots. Cela signifie que pour chacun d'eux il existe maintenant deux graphies (l'ancienne et la nouvelle) et aucune d'entre elles ne peut être tenue pour fautive.

En conséquence, chaque rectification orthographique modifiant une règle sera signalée entre crochets, après le mot concerné. Au besoin, une note apparaîtra en bas de page.

Le site Internet du CCDMD offre un jeu pédagogique « Musée de la nouvelle orthographe » (à la section « Matériel interactif ») de même que des exercices pdf complets (à la section « Orthographe d'usage »).

Diverses règles gouvernent la formation du pluriel des noms complexes[1].

- L'adjectif et le nom prennent la marque du pluriel, si le sens le permet :

  une basse-cour → des basses-cours
  un rouge-gorge → des rouges-gorges

- Le verbe, l'adverbe ou la préposition ne varient pas :

  un passe-montagne → des passe-montagnes
  un arrière-grand-père → des arrière-grands-pères
  un en-tête → des en-têtes

- Quand le premier élément est un adjectif ou un nom se terminant par *-a*, *-i* ou *-o*, celui-ci reste invariable :

  une ultra-pression → des ultra-pressions
  une tragi-comédie → des tragi-comédies
  un électro-encéphalogramme → des électro-encéphalogrammes

1. Concernant les noms de forme complexe, la nouvelle orthographe apporte des changements et dans la soudure des mots, et dans la formation du pluriel. Pour éviter toute confusion, il est fortement recommandé qu'on se réfère aux sections signalées à la fin de l'avertissement sur la nouvelle orthographe.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

- Le verbe et son complément : seul le complément du verbe varie, à moins que le sens s'y oppose :

  un tourne-disque → des tourne-disques
  un abat-jour → des abat-jour [abat-jours]

- Le nom et son complément (unis souvent par une préposition) : seul le premier nom varie.

  un état d'âme → des états d'âme

REMARQUE. – Le sens dicte souvent l'accord des mots variables :

un casse-tête → des casse-tête (casser la tête) [casse-têtes]

Règles générales du pluriel des noms de forme complexe

	Nom au singulier	**Nom au pluriel**
Variables : le nom et l'adjectif	un sourd-muet un coffre-fort	des sourds-muets des coffres-forts
Invariables : le verbe, l'adverbe ou la préposition.	un laissez-passer un passe-partout une avant-première	des laissez-passer des passe-partout [passe-partouts] des avant-premières
Invariable : le premier élément de l'adjectif ou du nom se termine par *–a*, *–i* ou *–o*	un micro-organisme une tragi-comédie	des micro-organismes des tragi-comédies
Le verbe et son complément : seul le complément du verbe varie, à moins que le sens s'y oppose.	un bouche-trou	des bouche-trous
Le nom et son complément (souvent unis par une préposition) : seul le premier nom varie.	un chef-d'œuvre l'arc-en-ciel une pomme de terre	des chefs-d'œuvre les arcs-en-ciel des pommes de terre

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Exercices

EXERCICE 1

Mettez au pluriel les mots suivants et classez-les convenablement dans le tableau ci-dessous selon leur composition.

un tiroir-caisse, un tout-puissant, un oiseau-mouche, une fin de semaine, un tire-bouchon, une eau de toilette, un après-rasage, un ouï-dire, le tourne-disque, le casse-tête, ce coffre-fort, le croc-en-jambe, le porte-avions, le trait d'union, un chou-fleur, ma belle-mère, un sous-officier, le franc-tireur, la contre-expertise, sa garde-robe

Deux mots variables : Nom + Nom, Nom + Adjectif, etc.	**Nom + Complément**	**Mot invariable + Nom (ou) Mot invariable + Adjectif**	**Verbe + Complément**	**Verbe + Verbe**

EXERCICE 2

Mettez les noms suivants au pluriel (*eau-forte, bec-de-lièvre, pied-de-poule, guet-apens, volte-face, nid-de-poule*), puis associez-les à leur définition.

a) _____ : Malformations qui présentent une fissure de la lèvre supérieure.

b) _____ : Gravures.

c) _____ : Tissus formant un petit damier.

d) _____ : Revirements.

e) _____ : Trous dans la chaussée.

f) _____ : Machinations en vue de nuire à quelqu'un qu'on veut surprendre.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 3

Récrivez les passages suivants, en mettant au pluriel les mots en **gras** et en faisant les accords nécessaires.

a) Me voici *transféré*, comme dit le **procès-verbal**. (Hugo)

b) Depuis la naissance de Jeanne, elle était devenue « tante Lison », une humble parente, proprette, affreusement timide, même avec sa sœur et son **beau-frère**. (Maupassant)

c) Vers le dessert il eut une verve de curé en goguette, ce **laisser-aller** familier des fins de repas joyeuses. (Maupassant)

d) On avançait avec peine sur la **plate-forme** de galet. (Maupassant)

e) Il suivit son **état-major** en surplis en se dirigeant vers la mer. (Maupassant)

f) Le **couvre-pied** et la tenture du **ciel de lit** scintillaient comme deux firmaments. (Maupassant)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

EXERCICE 1

Deux mots variables : Nom + Nom, Nom + Adjectif, etc.	Nom + Complément	Mot invariable + Nom (ou) Mot invariable + Adjectif	Verbe + Complément	Verbe + Verbe
Tiroirs-caisses	Fins de semaine	Tout-puissants	Tire-bouchons	Ouï-dire
Oiseaux-mouches	Eaux de toilette	Après-rasages	Tourne-disques	
Coffres-forts	Crocs-en-jambe	Sous-officiers	Casse-tête (Casse-têtes)	
Choux-fleurs	Traits d'union	Contre-expertises	Porte-avions	
Belles-mères			Garde-robes	
Francs-tireurs				

EXERCICE 2

a) **becs-de-lièvre** : Malformations qui présentent une fissure de la lèvre supérieure.
b) **eaux-fortes** : Gravures.
c) **pieds-de-poule** : Tissus formant un petit damier.
d) **volte-face** : Revirements.
e) **nids-de-poule** : Trous dans la chaussée.
f) **guets-apens** : Machinations en vue de nuire à quelqu'un qu'on veut surprendre.

EXERCICE 3

a) disent les procès-verbaux
b) ses beaux-frères
c) ces laisser-aller familiers
d) les plates-formes
e) ses états-majors
f) Les couvre-pieds, des ciels de lit

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Pluriel des noms – cas particuliers

1 PLURIEL DES NOMS EN *–AU, –EAU, –EU*

- Pour former le pluriel des noms qui se terminent par *–au*, *–eau* et *–eu*, il faut ajouter un *x* à la fin du nom singulier : *un chameau, des chameaux*.

- ATTENTION. – Quatre noms font exception à cette règle ; il s'agit des noms *landau*, *sarrau*, *bleu* et *pneu*, auxquels on ajoute plutôt un *s*.

Pluriel des noms en *–au, –eau, –eu*	**Nom au singulier**	**Nom au pluriel**
On ajoute un *x* aux noms qui se terminent par *–au.*	Un tuyau	Des tuyaux
Il existe deux exceptions.	Un landau Un sarrau	**Exception :** Des landaus **Exception :** Des sarraus
On ajoute un *x* aux noms qui se terminent par *–eau.*	Un agneau	Des agneaux
On ajoute un *x* aux noms qui se terminent par *–eu.*	Un jeu	Des jeux
Il existe deux exceptions.	Un bleu Un pneu	**Exception :** Des bleus **Exception :** Des pneus

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2 PLURIEL DES NOMS EN *–AL*

- Pour former le pluriel des noms qui se terminent par *–al*, il faut modifier la terminaison du nom singulier en *–al* par *–aux* : *un hôpital, des hôpitaux ; un cheval, des chevaux*.

- ATTENTION. – Plusieurs noms font exception à cette règle, entre autres les noms *aval*, *bal*, *cal*, *carnaval, chacal, festival, pal, récital* et *régal,* auxquels on ajoute un *s*.

- REMARQUE. – Le pluriel du nom *idéal* peut s'écrire indifféremment *idéals* ou *idéaux*.

Pluriel des noms en *–al*	**Nom au singulier**	**Nom au pluriel**
Les noms en *-al* font *-aux* au pluriel.	un arsenal un mal un idéal	des arsenaux des maux des idéaux (ou des idéals)
Exceptions courantes :	un aval, un bal, un cal, un carnaval, un chacal, un cérémonial, un festival, un pal, un régal, etc.	des avals, des bals, des cals, des carnavals, des cérémonials, des festivals, des pals, des régals, etc.
Exceptions liées à la musique :	un récital un final un choral	des récitals des finals des chorals

3 PLURIEL DES NOMS EN *–OU*

- Pour former le pluriel des noms qui se terminent par *–ou*, il faut ajouter un *s* à la fin du nom singulier : *un fou, des fous*.

- ATTENTION. – Sept noms font exception à cette règle ; il s'agit des noms *bijou, caillou, chou, genou, hibou, joujou* et *pou,* auxquels on ajoute un *x*.

Pluriel des noms en *–ou*	**Nom au singulier**	**Nom au pluriel**
Les noms en *–ou* prennent un *s* au pluriel.	un trou, un écrou	des trous, des écrous
Sept exceptions à retenir :	un bijou, un caillou, un chou, un genou, un hibou, un joujou, un pou	des bijoux, des cailloux, des choux, des genoux, des hiboux, des joujoux, des poux

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

4 PLURIEL DES NOMS EN *–AIL*

- Pour former le pluriel des noms qui se terminent par *–ail*, il faut ajouter un *s* à la fin du nom singulier : *un éventail, des éventails*.

- ATTENTION. – Quelques noms font exception à cette règle ; il s'agit des noms *bail, corail, émail, fermail, gemmail, soupirail, travail, vantail, ventail* et *vitrail,* dont il faut remplacer la terminaison par *–aux*.

- REMARQUE. – Le pluriel du nom *ail* peut s'écrire indifféremment *ails* ou *aulx*.

Pluriel des noms en *–ail*	**Nom au singulier**	**Nom au pluriel**
Les noms en *–ail* prennent un *s* au pluriel.	un éventail	des éventails
Exceptions à retenir :	bail, corail, émail, fermail, gemmail, soupirail, travail, vantail, ventail, vitrail	baux, coraux, émaux, fermaux, gemmaux, soupiraux, travaux, vantaux, ventaux, vitraux

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Exercices

EXERCICE 1

Mettez les noms suivants au pluriel.

1. un oiseau _____
2. le feu _____
3. ce bureau _____
4. un pneu _____
5. un bateau _____
6. un sceau _____
7. une eau _____
8. un bleu _____
9. ce boyau _____
10. un essieu _____
11. un noyau _____
12. un landau _____
13. un dieu _____
14. le joyau _____
15. un sarrau _____
16. le chapeau _____
17. ce milieu _____
18. un tableau _____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 2

Pour chacune des phrases suivantes, mettez au pluriel les noms en **gras**.

a) Nous avions toujours à nos trousses une nuée de polissons qui appelaient Bamban par son nom, le montraient du doigt, lui jetaient des **peau** (_____) de châtaignes, et mille autres bonnes singeries. (Daudet)

b) Paris n'est pas aussi laid que je le supposais et, ce qui est merveilleux pour moi, il compte beaucoup de **lieu** (_____) de promenade. (Gogol)

c) Il y a beaucoup de **veau** (_____) ici, dit le boucher, lui montrant les carcasses. (J. Ferron)

d) Nana, très grande, très forte pour ses dix-huit ans, ses longs **cheveu** (_____) blonds simplement dénoués sur les épaules, descendit vers la rampe avec un aplomb tranquille. (Zola)

e) Ensuite, arrivaient les grands plats : les pâtés, tout chauds, portant les petits **drapeau** (_____) de leurs étiquettes. (Zola)

f) Les deux **panneau** (_____) latéraux de la devanture, également peints et sous verre, représentaient de petits Amours joufflus. (Zola)

g) On apercevait les autos en enfilade sur un mille et plus ; les dernières arrivées gardaient leurs **feu** (_____) ouverts pendant quelques instants, puis éteignaient l'une après l'autre. (J. Ferron)

h) Il connaissait tout d'ailleurs, les **vaisseau** (_____), la mer, la France, l'étranger, les affaires, les hommes, les événements, les lois, les hôtels et les prisons. (Balzac)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 3

Remplacez les espaces vides par les mots suivants en faisant les accords, si nécessaire.

rideau – lambeau – landau – seau – carreau

a) Elle allait avec lui traire les vaches et porter de l'étable à la maison, suspendus à la palanche *(genre de levier)*, les _____ débordants de lait crémeux. (Ringuet)

b) Les _____ sont là, qui attendent pour ramener à Paris ces dames et quelques messieurs. (Maupassant)

c) Il avait une petite blouse fanée, à _____ rouges, la blouse du petit Chose, au collège de Lyon. (Daudet)

d) Les amants auraient voulu, mutuellement, emporter des _____ de leur chair, collés à leurs doigts ; ils n'avait plus que ce serrement de mains pour apaiser leurs désirs. (Zola)

e) Puis Thérèse fit coller du papier neuf dans cette pièce, elle voulut un tapis, des _____, des meubles de palissandre. (Zola)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 4

Mettez les noms suivants au pluriel.

1. un choral _____
2. un général _____
3. un régal _____
4. le journal _____
5. ce métal _____
6. un canal _____
7. un piédestal _____
8. l'animal _____
9. un littoral _____
10. son aval _____
11. ce local _____
12. ce festival _____
13. cet hôpital _____
14. un bal _____
15. le chacal _____
16. le cardinal _____
17. ce récital _____
18. un amiral _____
19. ce cheval _____
20. un bocal _____
21. le carnaval _____

EXERCICE 5

Mettez les noms suivants au pluriel et associez-les à la bonne définition.

une chorale – un choral – une finale – un final – un fanal

a) des _____ : grosses lanternes

b) des _____ : dernières épreuves qui désignent un vainqueur

c) des _____ : chants religieux

d) des _____ : ensembles qui exécutent des œuvres vocales

e) des _____ : derniers mouvements d'une œuvre musicale (une symphonie, par exemple)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 6

Inscrivez dans les parenthèses le mot approprié en faisant les accords, si nécessaire.
arsenal – bocal – cheval – minéral – tribunal

a) On m'ouvrit d'abord les salles où l'on renfermait les armes des anciens guerriers de Russie : les (_____) de ce genre sont plus dignes d'intérêt dans les autres pays de l'Europe. (Mme de Staël)

b) Ici, le jardin et les palais renfermaient la plus belle collection de plantes et de (_____). (Mme de Staël)

c) Les Quenu-Gradelle fabriquaient tout chez eux. Ils ne faisaient guère venir du dehors que les terrines des maisons renommées, les rillettes, les (_____) de conserve, les sardines, les fromages, les escargots. (Zola)

d) Calgary est une ville aux larges avenues où ne passent plus de (_____). (J. Ferron)

e) Mais, monsieur, dit la comtesse impatientée, en admettant que votre monsieur Chabert existe, les (_____) maintiendront mon second mariage à cause des enfants. (Balzac)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 7 (difficile)

Récrivez les passages suivants, en mettant au pluriel les mots soulignés et en faisant les accords nécessaires.

a) Le miroir, le métal, l'étoffe y jouent pour l'œil une symphonie muette et mystérieuse. (Baudelaire)

b) C'est encore toi, ce grand fleuve et ce canal tranquille. (Baudelaire)

c) J'errai dans le bal devenu désert. (Balzac)

d) Notre fanal brûlait suspendu au milieu ; le cheval, attaché à un piquet, soufflait. (Flaubert)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 8

Mettez les noms suivants au pluriel.

1. un clou _____
2. un bijou _____
3. un hibou _____
4. un bambou _____
5. le gourou _____
6. un genou _____
7. le caillou _____
8. un verrou _____
9. un gnou _____
10. un joujou _____
11. un cou _____
12. un cachou _____
13. un sou _____
14. un chou _____
15. un pou _____
16. ce voyou _____
17. le kangourou _____
18. le filou _____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 9

Mettez au pluriel les noms en **gras**.

a) Eh bien ! l'œuvre que je tiens là-haut sous mes **verrou** (_____) est une exception dans notre art. (Balzac)

b) Il a ouvert une malle pleine de tous les **bijou** (_____) de la cathédrale d'Embrun, que les voleurs lui avaient donnés. (Hugo)

c) Il était chaussé de souliers forts, mal cirés, garnis de **clou** (_____). (Flaubert)

d) Lénore et Henri, pour amuser leur faim, grattaient avec un bruit assourdissant une vieille casserole, où des **chou** (_____) avaient bouilli la veille. (Zola)

e) La prière était à peine finie que le nouveau tenait encore sa casquette sur ses deux **genou** (_____). (Flaubert)

f) Pour dormir ils font des **trou** (_____) dans le sable avec leurs mains, et se couchent là dans ces sortes de fosses, comme des cadavres. (Flaubert)

g) Du sommet de leur palissade, ils lançaient des flèches, de la terre, du fumier, des **caillou** (_____) qu'ils arrachaient du sol.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 10

Classez les noms suivants dans le tableau ci-dessous en tenant compte de leur terminaison au singulier.

des hôpitaux, des baux, des chevaux, des peaux, des soupiraux, des bateaux, des émaux, des bourreaux, des coraux, des râteaux, des travaux, des vitraux, des arsenaux, les maréchaux, les journaux, les taux, des biseaux, ces boyaux, mes joyaux, les minéraux, des chaux, des tableaux, des noyaux

Terminaison du nom au singulier				
–ail	***–al***	***–au***	***–aux***	***–au***

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 11

Mettez au pluriel les noms en **gras**.

a) Cependant les Juges d'Instruction ont un supplément d'environ mille francs en raison des dépenses et des **travail** (_____) extraordinaires de leurs fonctions. (Balzac)

b) Il regardait les tribunaux comme des **épouvantail** (_____) à peuple qui n'avaient point prise sur lui. (Balzac)

c) Au-dehors se trouve un assez long corridor éclairé, aéré au moyen de **soupirail** (_____) étroits. (Hugo)

d) Le jeune homme butait à chaque pas, s'embarrassait les pieds dans les **rail** (_____). (Zola)

e) Ses réflexions s'accordaient avec les **détail** (_____) de ce singulier paysage. (Maupassant)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

EXERCICE 1

1. un oiseau	des oiseaux	10. un essieu	des essieux
2. le feu	les feux	11. un noyau	des noyaux
3. ce bureau	ces bureaux	12. un landau	des landaus
4. un pneu	des pneus	13. un dieu	des dieux
5. un bateau	des bateaux	14. le joyau	les joyaux
6. un sceau	des sceaux	15. un sarrau	des sarraus
7. une eau	des eaux	16. le chapeau	les chapeaux
8. un bleu	des bleus	17. ce milieu	ces milieux
9. ce boyau	ces boyaux	18. un tableau	des tableaux

EXERCICE 2

a) peaux
b) lieux
c) veaux
d) cheveux
e) drapeaux
f) panneaux
g) feux
h) vaisseaux

EXERCICE 3

a) seaux
b) landaus
c) carreaux
d) lambeaux
e) rideaux

EXERCICE 4

1. un choral	des chorals	12. ce festival	ces festivals
2. un général	des généraux	13. cet hôpital	ces hôpitaux
3. un régal	des régals	14. un bal	des bals
4. le journal	les journaux	15. le chacal	les chacals
5. ce métal	ces métaux	16. le cardinal	les cardinaux
6. un canal	des canaux	17. ce récital	ces récitals
7. un piédestal	des piédestaux	18. un amiral	des amiraux
8. l'animal	les animaux	19. ce cheval	ces chevaux
9. un littoral	des littoraux	20. un bocal	des bocaux
10. son aval	ses avals	21. le carnaval	les carnavals
11. ce local	ces locaux		

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé *(suite)*

EXERCICE 5

a) des fanaux
b) des finales
c) des chorals
d) des chorales
e) des finals (ce nom est masculin et peut aussi s'écrire *finale, finales*)

EXERCICE 6

a) arsenaux
b) minéraux
c) bocaux
d) chevaux
e) tribunaux

EXERCICE 7

a) **Les miroirs, les métaux, les étoffes** y jouent pour **les yeux des symphonies muettes** et **mystérieuses.**

b) C'est encore toi, **ces grands fleuves** et **ces canaux tranquilles**.

c) J'errai dans **les bals devenus déserts**.

d) **Nos fanaux brûlaient suspendus** au milieu ; **les chevaux, attachés** à un piquet, **soufflaient.**

EXERCICE 8

1. un clou	des clous	10. un joujou	des joujoux
2. un bijou	des bijoux	11. un cou	des cous
3. un hibou	des hiboux	12. un cachou	des cachous
4. un bambou	des bambous	13. un sou	des sous
5. le gourou	les gourous	14. un chou	des choux
6. un genou	des genoux	15. un pou	des poux
7. le caillou	les cailloux	16. ce voyou	ces voyous
8. un verrou	des verrous	17. le kangourou	les kangourous
9. un gnou	des gnous	18. le filou	les filous

EXERCICE 9

a) verrous
b) bijoux
c) clous
d) choux
e) genoux
f) trous
g) cailloux

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé *(suite)*

EXERCICE 10

Terminaison du nom au singulier				
–ail	***–al***	***–au***	***–aux***	***–au***
bail	hôpital	boyau	taux	peau
soupirail	cheval	joyau	chaux	bateau
émail	arsenal	noyau		bourreau
corail	maréchal			biseau
travail	journal			tableau
vitrail	minéral			râteau

EXERCICE 11

a) travaux
b) épouvantails
c) soupiraux
d) rails
e) détails

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Exercices de récapitulation sur le pluriel des noms

EXERCICE 1

Cochez le mot dont l'orthographe est correcte.

a) Et lorsque Nana levait les bras, on apercevait, aux (○ feus – ○ feux) de la rampe, les poils d'or de ses aisselles. (Zola)

b) Vois sur ces (○ canals – ○ canaux)
Dormir ces (○ vaisseaus – ○ vaisseaux)
Dont l'humeur est vagabonde. (Baudelaire)

c) Leurs doigts électriques et doux
Font crépiter parmi ses grises indolences
Sous leurs ongles royaux la mort des petits (○ poux – ○ pous) (Rimbaud)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 2

Mettez au pluriel, s'il y a lieu, les mots en **gras**.

a) Ah ! Quel beau matin, que ce matin des **étrenne**___ !
Chacun, pendant la nuit avait rêvé des siennes
Dans quelque songe étrange où l'on voyait **joujou**___,
Bonbon___ habillés d'or, étincelants **bijou**___
Tourbillonner, danser une danse sonore,
Puis fuir sous les **rideau**___, puis reparaître encore ! (Rimbaud)

b) Des **tombereau**___ de **chou**___ et de **pois**___, au pont de Neuilly, s'étaient joints aux huit voitures de **navet**___ et de **carotte**___ qui descendaient de Nanterre ; et les **cheval**___ allaient tout seuls, la tête basse, de leur allure continue et paresseuse. (Zola)

c) Quatre **lanterne**___ étaient plantées là, et les **réflecteur**___, qui jetaient toute la lumière sur le puits, éclairaient vivement les **rampe**___ de fer, les **levier**___ des **signal**___ et des **verrou**___, les **madrier**___ des **guide**___, où glissaient les deux **cage**___. (Zola)

EXERCICE 3

Soulignez tous les noms au pluriel et corrigez, si nécessaire, l'orthographe de ceux-ci.

a) Les Halles n'avaient pas un trou d'ombre où ils n'allaient cacher leurs régals tendres d'amoureux. (Zola)

b) Il regardait les tribunals comme des épouvantails à peuple qui n'avaient point prise sur lui. (Balzac)

c) Elle a l'inflexion des voix chères qui se sont tues. (Verlaine)

d) Je les connais, ces marquis et ces ducs, ces générals et ces ministres ! (Zola)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 4

Mettez les expressions suivantes au singulier.

a) des barreaux massifs _____

b) le grincement des verrous _____

c) des bateaux amarrés _____

d) la tête sur les genoux _____

e) les feux rouges _____

f) les détails pittoresques _____

g) des capitaux étrangers _____

h) des ruisseaux débordés _____

i) le trot des chevaux _____

j) des métaux précieux _____

k) les tuyaux de descente _____

l) des toux épuisantes _____

m) les veillées aux flambeaux _____

n) ces morceaux de papier _____

o) les oiseaux s'éveillent _____

p) le guichetier a eu cent sous _____

q) les tendresses simples des animaux _____

r) des gaz dangereux _____

s) ces anxieux devant l'examen _____

t) des souris vertes _____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

EXERCICE 1

a) feux
b) canaux, vaisseaux
c) poux

EXERCICE 2

a) étrennes, joujoux, bonbons, bijoux, rideaux
b) tombereaux, choux, pois, navets, carottes, chevaux
c) lanternes, réflecteurs, rampes, leviers, signaux, verrous, madriers, guides, cages

EXERCICE 3

a) Halles, régals, amoureux
b) tribunaux, épouvantails
c) voix
d) marquis, ducs, généraux, ministres

EXERCICE 4

a) un barreau massif
b) le grincement du verrou
c) un bateau amarré
d) la tête sur le genou
e) le feu rouge
f) le détail pittoresque
g) un capital étranger
h) un ruisseau débordé
i) le trot du cheval
j) un métal précieux
k) le tuyau de descente
l) une toux épuisante
m) la veillée au flambeau
n) ce morceau de papier
o) l'oiseau s'éveille
p) le guichetier a eu un sou
q) la tendresse simple d'un animal
r) un gaz dangereux
s) cet anxieux devant l'examen
t) une souris verte

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr